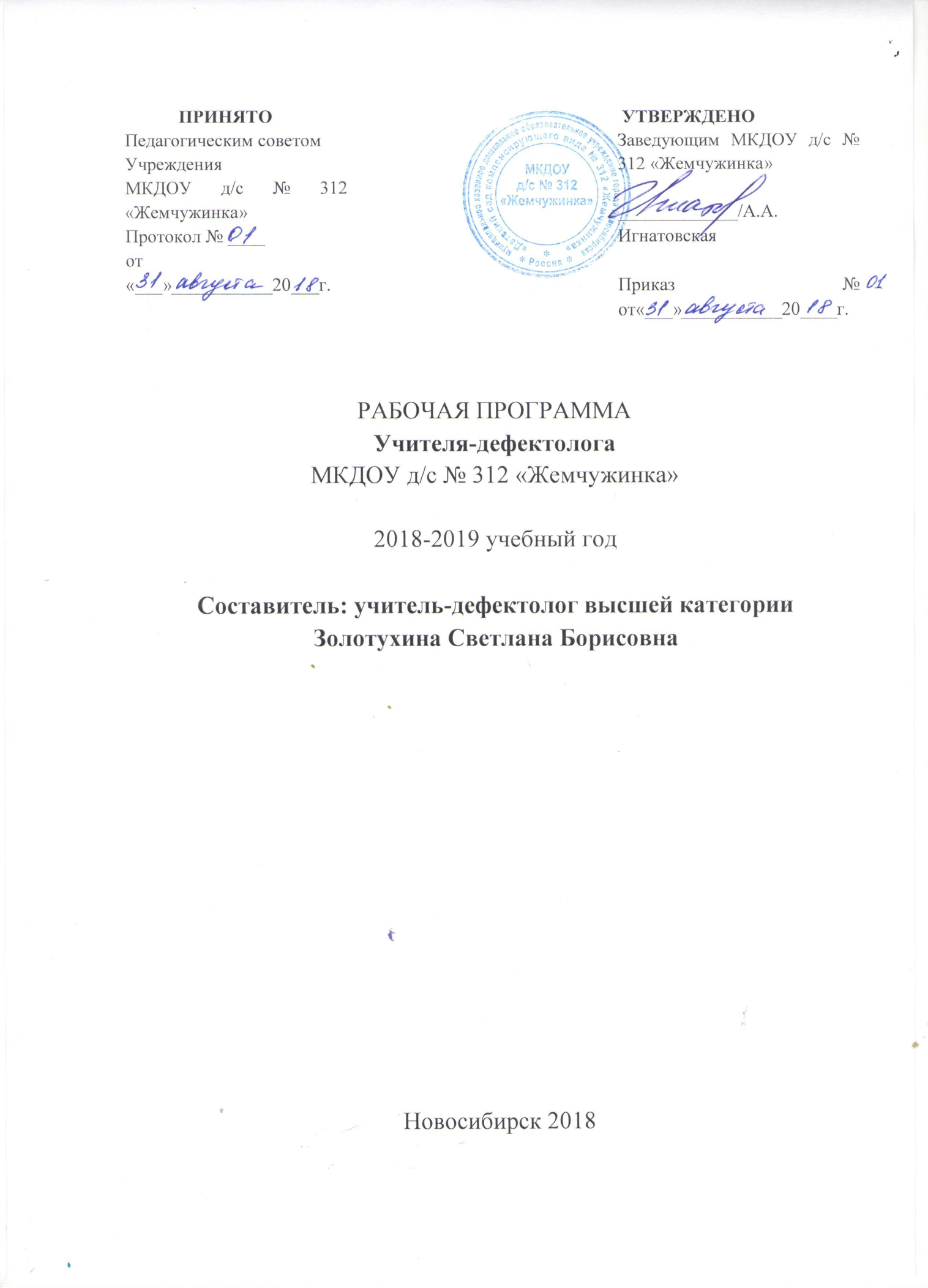
****

**Содержание**

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ………………………………………………………….3

# 1. Пояснительная записка……………………………………………………...3

1.1.Нормативная база построения программы…………………………….3

1.2. Особенности контингента детей……………………………………….4

1.3.Основные цели и задачи программы…………………………………...6

2. Планируемые результаты освоения программы………………………..….7

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ……………………………………………9

1. Направления коррекционной педагогической деятельности……………..9

1.1. Диагностическое………………………………………………………....9

а) принципы диагностического исследования………………………………..9

б) этапы психодиагностического исследования……………………………...10

в) Специфические требования…………………………………………………11

г) Требования к характеристикам стимульного материала…………………..12

1.2. Коррекционно – образовательная деятельность……………………....13

1. Этапы обучения…………………………………………………………..13

б) Тематическое планирование…………………………………………......14

в) Проведение коррекционных занятий…………………………………….15

г) Задачи образовательных областей……………………………………….19

д) Непосредственная коррекционная деятельность…………………….....25

е) Специальные коррекционные занятия…………………………………..32

1.3. Научно – методическая деятельность…………………………………..34

1.4. Работа с родителями детей, посещающие дошкольное учреждение…34

2. Психолого-медико-педагогический консилиум……………………………35

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ………………………………………....36

# Специальные методические пособия и дидактические материалы…..36

# Использование технических средств обучения………………………..39

# Специальные образовательные программы и методики обучения и воспитания……………………………………………………………..…43

# Организация коррекционной работы………………………………..….45

4.1. График и расписание работы………………………………………...45

4.2. Расписание образовательной деятельности………………………....46

# Взаимодействие специалистов ДОУ…………………………………....46

ПРИЛОЖЕНИЕ………………………………………………………………….49

# I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

# 1.Пояснительная записка

1.1. **Нормативная база построения программы**

Данная рабочая программа предназначена для работы с детьми младшего, среднего, старшего и подготовительного дошкольного возраста групп компенсирующей направленности для детей с нарушением зрения. Содержание детской деятельности распределено по месяцам и неделям и представляет систему, рассчитанную на один учебный год. Программа имеет образовательную, коррекционно-развивающую направленность.

Рабочая программа является  «открытой» и предусматривает вариативность, интеграцию, изменения и дополнения по мере профессиональной необходимости.

Рабочая программа по коррекционной работе для детей с нарушениями зрения разработана на основе комплексной программы «Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для детей с нарушениями зрения)», под редакцией Плаксиной Л.И., примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы», под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, **и содержит в себе описание разделов:**

Развитие зрительного восприятия

Ориентировка в пространстве

Социально – бытовая ориентировка

Развитие осязания и мелкой моторики.

**Рабочая программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:**

• Конвенция о правах ребенка (Принята и открыта для подписания, ратификации и присоединения резолюцией Генеральной Ассамблеи ООН N 44/25 от 20.11.1989);

# • Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 13.07.2015) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 24.07.2015);

• Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» 1 января 2014г.;

• Приказ министерства образования и науки российской федерации от 30 августа 2013 года N 1014 **«**Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования» (регистрация в МинЮсте 26.09.2013 г.);

# • Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26 г. Москва от «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;

• Устав МКДОУ д/с № 312 «Жемчужинка».

**1.2. Особенности контингента детей.**

Наше дошкольное учреждение компенсирующего вида посещают:

* дети с амблиопией и косоглазием с разной степенью нарушения остроты и характера зрения;
* слабовидящие дети с остротой зрения от 0,05 до 0,4 с коррекцией на лучше видящем глазу (при прогрессирующих необратимых нарушениях зрения к слабовидящим детям относятся также дети с более высокой остротой зрения);
* частично-видящие дети с остротой зрения до 0,04 с оптической коррекцией стеклами (при прогрессирующих необратимых нарушениях зрения до 0,08 с коррекцией);
* незрячие дети, пользующиеся осязательно-слуховым способом восприятия учебного материала и ориентации в окружающем;
* дети, имеющие врожденные пороки зрительного анализатора (астигматизм, катаракта, глаукома, ретинопатия недоношенных и др.),
* дети с сочетанными нарушениями (ДЦП, ЗПР различного генеза, дети с эмоционально – личностными расстройствами и др.).

Следует отметить, что практически у всех детей имеются речевые нарушения и различные вторичные отклонения.

**У детей с нарушениями зрения имеются свои специфические особенности в развитии:**

* своеобразие монокулярного видения, при котором страдают не только точность, полнота зрительного восприятия, но и наблюдается неспособность глаза выделять часть важнейших пространственных признаков, таких, как точность, местоположение объекта в пространстве, его удаленность, выделение объемных признаков предметов, дифференциация направлений, протяженность маршрута и др;
* значительно осложнена фиксация движущихся объектов и взаимодействие с ними вызывает в детях чувство неуверенности в себе;
* ориентация в пространстве значительно отстает от нормально видящих детей как на уровне предметно-практической деятельности, так и на уровне овладения образами пространства;
* неполнота, неточность, фрагментарность, замедленность зрительно-пространственной ориентировки предопределяет и общую обедненность предметных представлений и снижение уровня чувственного опыта детей;
* качественное снижение речевого развития при выполнении заданий на описание объектов реального мира;
* трудности в овладении предметно-практическими действиями, когда необходим точный зрительный контроль, основанный на процессах фиксации, локализации, прослеживании конкретных действий, выделении таких их сторон, как сопряженное действие двух рук, руки и глаза, орудия труда и действие рук, то есть там, где необходимо наличие бинокулярного зрения;
* отклонения в развитии эмоционально-волевой сферы;
* сокращен срок хранения зрительного образа, память кратковременная;
* у некоторых детей сужено поле зрения, нарушено цветовосприятие, расплываются контуры предмета – нет четкого изображения, поэтому он плохо представляет и нечетко говорит о предмете;
* ребенку нужно больше времени для анализа ситуации и предмета;
* нарушения зрения ограничивают количество воспринимаемых объектов, затрудняют выделение многих существенных и, что также весьма важно, оказывающих сильное эмоциональное воздействие свойств и качеств предметов.

В дошкольное учреждение ребёнок приходит с рядом вторичных отклонений и сопутствующих соматических заболеваний. На фоне зрительной патологии у детей наблюдаются неблагополучные отклонения психического развития или вторичные дефекты, которые характеризуются снижением запаса представлений о предметах и явлениях окружающей среды, затруднением или отсутствием возможности овладения предметно-практическими действиями, возникновением трудностей в передвижении и ориентировке в пространстве, нарушением развития познавательных процессов.

Эффективный способ лечебно - восстановительной и коррекционно-воспитательной работы с дошкольниками, имеющими нарушения зрения, является одной из актуальных проблем.

Система коррекционно-педагогической работы направлена на всестороннее развитие ребенка, овладение им необходимыми знаниями, умениями и навыками – при помощи особых методов и приемов коррекции и компенсации зрительной недостаточности.

На основании вышеизложенного понятно, что дети с нарушением зрения нуждаются в специальной помощи, суть которой заключается в ее комплексности, то есть в тесном взаимодействии тифлопедагогов, воспитателей, специалистов и родителей.

Коррекционная работа строится как многоуровневая система, обеспечивающая целостный, комплексный, дифференцированный, регулируемый процесс управления всем ходом психофизического развития и восстановления зрения на основе стимуляции всех потенциальных возможностей детей с нарушением зрения.

**1.3.Основные цели и задачи программы.**

Учитывая контингент детей, посещающих наше учреждение, и особенности психофизического и социального развития детей с нарушениями зрения, **основной целью** коррекционно – педагогической работы является - формирование у детей с нарушением зрения социально-адаптивных форм общения и поведения, успешная подготовка к переходу на следующую ступень образования, интеграция ребенка в общество сверстников.

Реализация поставленной цели предполагает решение ряда задач:

* Формирование у детей представлений о своих зрительных возможностях и умений пользоваться нарушенным зрением.
* Формирование умения получать информацию об окружающем мире с помощью всех сохранных анализаторов.
* Обучение детей использованию получаемой полисенсорной информации в предметно-практической, познавательной и коммуникативной деятельности, в пространственной ориентировке.
* Коррекция и развитие познавательных психических процессов.
* Коррекция и развитие социальной сферы.

Основными принципами организации коррекционно-педагогического и образовательного процессов являются:

* учет общих, специфических, индивидуальных особенностей развития детей с нарушением зрения;
* комплексный подход к диагностике и коррекционной помощи детям с нарушением зрения;
* дифференцированный подход к детям в зависимости от состояния их зрения и способов ориентации в познании окружающего мира
* использование методов и приёмов обучения с ориентацией на «зону ближайшего развития» ребёнка, создание оптимальных условий для реализации его потенциальных возможностей;
* Принцип культуросообразности – реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно – нравственного и эмоционального воспитания

Специфика педагогической помощи - комплексность, коррекционно – развивающая направленность, разработка и реализация индивидуальных программ, скорректированных с учётом интеллектуальных и физических возможностей ребёнка, рекомендаций психологов и врачей, в целенаправленной работе с семьёй.

Поскольку категория детей с нарушениями зрения, посещающих наше учреждение, неоднородна по своему составу, наиболее приемлемой для эффективной коррекционной работы является дифференциация по степени выраженности дефекта с учетом психолого – педагогических и этиопатогенетических факторов.

Дифференциация осуществляется с учетом остроты зрения, основного клинического диагноза и сопутствующих диагнозов.

Вся работа строится с учетом разностороннего развития детей, с учетом зоны ближайшего развития, коррекции недостатков в их развитии, а также профилактике нарушений, имеющих не причинный, а следственный (вторичный, социальный) характер, что позволяет сформировать у дошкольников с нарушениями зрения различного гинеза психологическую готовность к обучению на следующей ступени развития, а также достичь основных целевых ориентиров дошкольного образования на современном этапе.

**2. Планируемые результаты освоения программы**

Достижение ребенком с нарушением зрения интегративных характеристик развития личности, обозначенных стандартом, имеет свои особенности.

1. ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
2. ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
3. ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
4. ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
5. у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
6. ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
7. ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

# II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

**1. Направления коррекционно – педагогической деятельности:**

1. Тифлопедагогическое обследование детей.  
          2. Проведение специальных коррекционных занятий с детьми.  
          3.Участие в методической работе дошкольного учреждения.  
          4. Работа с родителями детей, посещающих дошкольное учреждение.

1.1 **Диагностическое**

Цель тифлопедагогического диагностического обследования дошкольника с па­тологией зрения является выявление имеющихся отклонений в развитии его позна­вательной и социальной сфер для последующей их коррекции и контроля над проис­ходящими изменениями.

Составляющие этой деятельности отражены в следующих направлениях коррекционно-педагогического процесса: развитие зрительного воспри­ятия, осязание и мелкая моторика, ориентировка в пространстве, социально-бытовая ориентировка.

В процессе обследования тифлопедагог решает следующие **задачи**:

- определяет инди­видуальные особенности познавательной деятельности ребенка;

- его готовность к коррекционному обучению (что подразумевает и принятие ребенком помощи различного вида тифлопедагога);

- возможности педагогической коррекции и компенсации зритель­ной недостаточности и других нарушений в его развитии;

- готовность ребенка к коррекционному обучению во многом определяется умением пользоваться своим нарушенным (остаточным — у слепых) зрением и уровнем развития сохранных анализаторов (в первую очередь осязания и слуха).

**а) Принципы:**

- Принцип системного подхода, предполагающий учет разных сторон жизнедеятельности ребенка (психо-физическое развитие, эмоционально-личностное, социальное).

- Принцип структурно-динамического подхода, предполагающий учет первичного дефекта и выявление вторичных отклонений, а также сохранных и компенсаторных возможностей психики.

- Принцип учета зон актуального и ближайшего развития, предполагающий изучение психических явлений во времени, в изменении, с учетом динамики и потенциальных возможностей ребенка.

- Принцип дифференцированного подхода к детям внутри возрастных границ, или возрастной принцип, содержащий в себе учет ведущей деятельности каждого ребенка и возрастных психических новообразований в его развитии.

- Принцип учета качественного своеобразия психического развития каждого ребенка, или принцип качественного анализа процесса развития ребенка, или принцип индивидуальности. Этот принцип означает, что главными в оценке результатов изучения деятельности детей являются качественные показатели, такие как характеристики процесса принятия решения, способы выполнения задания, типы и характер ошибок, отношение ребенка к ошибкам и взрослому и др.

- Принцип взаимодействия, или принцип комплексности, предполагающий всестороннее изучение развития ребенка разными специалистами: учителем-дефектологом (тифлопедагогом), учителем-логопедом, педагогом-психологом, медицинскими работниками, и совместный анализ результатов обследования.

**б) Этапы психодиагностического исследования**

**1 этап.** Сбор анамнестических данных о ребенке, анализ предыдущей ситуации развития ребенка, постановка цели исследования.

**2 этап.** Подбор методик, составление схемы обследования. При подборе методик учитывается так называемый «эффект узнавания»: так как в детском саду ребенок находится от 1 до 5 лет, а диагностика проводится 2-3 раза в год, диагностический пакет формируется так, чтобы была возможность использовать один и тот же стимульный материал не чаще одного раза в 1,5-2 года.

Предполагается, что этап налаживания контакта с ребенком не входит в процесс диагностического исследования, поскольку в детском саду учитель-дефектолог имеет возможность установить контакт с ребенком в любое свободное время, а также отменить диагностику, если в настоящее время ребенок внутренне не готов к продуктивной работе.

Предлагаемая «Схема тифлопедагогического обследования дошкольника с на­рушением зрения» построена на материале коррекционных программ — «Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для детей с нару­шением зрения)» под редакцией Л. И. Плаксиной; М.: Экзамен, 2003; с. 98-111, 125-153 — позволяет проводить диагностику воспитанников с 3 до 7 лет***. (см. приложение №1)***

**3 этап.** Объяснение инструкции. Инструкция должна быть четкой, понятной, и содержать в себе те правила, смысл которых ребенку уже доступен.

**4 этап.** Предъявление материала. Объем материала должен содержать не более 5ти разных заданий, поскольку степень переключаемости и распределения внимания у детей-дошкольников с нарушениями зрения чаще всего невысокая.

**5 этап.** Интерпретация результатов осуществляется в сравнении с результатами предыдущих диагностик. По итогам обследования описывается прогностический результат с опорой на сильные стороны ребенка.

**6 этап.** Составление рекомендаций и коррекционных программ по результатам обследования.

Поскольку дети с ОВЗ отличаются низкой работоспособностью, высокой утомляемостью и слабой помехоустойчивостью подбор и использование психодиагностических методик таким образом, чтобы максимально задействовать их дополнительные психодиагностические возможности.

**Методические приемы** для проведения диагностического обследования ребенка должны быть по возможности краткими, удобными для быстрого изучения той или иной сферы личности ребенка (принцип компактности применяемых методик).

Общими психологическими требованиями к организации и проведению обследования таких детей являются: предварительное знакомство с историей развития, наблюдение за поведением и деятельностью ребенка в группе, на занятиях, в часы досуга. Особое значение придается установлению контакта с ребенком, организации места проведения исследования, выбору адекватных методик.

**в) Специфические требования заключаются:**

- в соответствующей освещенности;

- в ограничении непрерывной зрительной нагрузки (5 - 10 мин в младшем и среднем дошкольном возрасте и 15 - 20 мин в старшем дошкольном возрасте);

- в смене вида деятельности на деятельность, не связанную с напряженным зрительным наблюдением;

- в особых требованиях к наглядности.

Специальных методик для диагностики детей с нарушениями зрения недостаточно, а использование общепсихологических тестов и методик требует, в связи с особенностями зрительной функции, адаптации стимульного материала.

Предлагаемые для обследования задания могут состоять из реальных объектов, геометрических плоскостных и объемных форм, рельефных и плоскостных изображений в контурном или силуэтном виде, выполненных в различной цветовой гамме.

**г)Требования к характеристикам стимульного материала:**

- контрастность предъявляемых объектов и изображений по отношению к фону должна быть 60—100%. Отрицательный контраст предпочтительней, так как дети лучше различают черные объекты на белом фоне, чем наоборот;

- пропорциональность соотношения предметов должна соответствовать соотношениям реальных объектов;

- цвет стимульных материалов должен соответствовать реальному цвету объектов;

- необходим высокий цветовой контраст – 80 95%;

- на изображениях должны быть четко выделены ближний, средний и дальний планы;

- фон должен быть разгружен от деталей, не входящих в замысел задания;

- в цветовой гамме желательно использовать желто-красно-оранжевые и зеленые тона;

- расстояние от глаз ребенка до стимульного материала не должно превышать 30—33 см, а для слепых детей — в зависимости от остроты остаточного зрения.

Основной принцип адаптации методик - увеличение времени экспозиции стимульного материала в зависимости от особенностей зрительной патологии в 2—10 раз.

После завершения всего комплекса обследования (по всем коррекционным видам де­ятельности) тифлопедагог определяет уровень выполнения ребенком диагностических заданий.

(«Критерии определения уровней развития коррекционных видов деятельности у дошкольников с нарушением зрения» ***см. приложение №*** 2 ).

**1.2. Коррекционно – образовательная деятельность**

**а) Этапы обучения**

**Содержание коррекционной работы** с детьми с нарушениями зрения организуется в четыре этапа, соответствующих периодизации дошкольного возраста:

- первый этап обучения (возраст детей с 3х до 4х лет)

- второй этап обучения (возраст детей с 4х до 5х лет)

- третий этап обучения (возраст детей с 5х до 6х лет)

- четвёртый этап обучения (возраст детей с 6х до 7х лет)

Основным содержанием работы **на первом этапе** является накопление знаний и формирование приемов четких представлений об эталонах (цвете, форме, величине, пространственном расположении); обогащение словаря и развитие образной речи на основе предметной соотнесенности слова.

**На втором этапе** основное направление деятельности - формирование приемов целенаправленного восприятия (алгоритмизации по плану-символу); обучение детей на полисенсорной основе с использованием сохранных анализаторов навыкам узнавания и выделения предметов среди других, определения их свойств и назначения:

- по существенным признакам;

- на основе овладения приемом сравнения.

Также проводится обучение приемам группировки на подражание и обучение способам переноса знаний, понятий на уровень внешней речи, в самостоятельную практическую деятельность.

**На третьем и четвертом этапах** на первый план выходит задача формирования приемов целенаправленного восприятия по плану (3 этап), владения планом (4 этап); формирование навыка узнавания и выделения предметов среди других с использованием сохранных ана­лизаторов, определения их свойств и назначения на основе овладения приемом сравнения; овладение приемами группировки (3 этап), классификации (4 этап); обучение способам обобщения знаний о предметах и явлениях окружающего мира с целью формирования понятий.

**Коррекционная работа на каждом этапе осуществляется по следующим разделам:**

1. Коррекция и развитие зрительного восприятия;
2. Коррекция и развитие социально-бытовой ориентировки;
3. Развитие и коррекция осязания и мелкой моторики;
4. Развитие и коррекция навыков ориентировки в пространстве;

**б) Основой перспективного и календарного планирования** коррекционной работы является тематический подход, обеспечивающий концентрическое наращивание информации по всем направлениям коррекционно-развивающей работы. Содержание коррекционно-развивающей работы сгруппировано по темам, которые являются сквозными на весь период дошкольного обучения.

**Таблица 1 - Перспективное тематическое планирование на 2018-2019 учебный год**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Год, месяц** | **Неделя** | **Дни недели** | **Тема** |
| **2018**  IX |  | 27. 09 - 31. 09 | Детский сад; Начало осени; Друзья. Диагностика |
|  | 07. 09 - 13. 09 | Овощи. Чудо - Огород. Диагностика |
|  | 14. 09 - 20. 09 | Фрукты. Сад. Диагностика |
|  | 21.09 – 27.09 | Осень. Признаки. Диагностика |
| X |  | 28. 09 – 04.10 | Лес (деревья, грибы, ягоды) |
|  | 05.10 – 11. 10 | Перелётные птицы. |
|  | 12. 10 –18.10 | Дикие животные; Детёныши диких животных. |
|  | 19.10 – 25.10 | Домашние животные и их детёныши |
|  | 26. 10 – 01.11 | Домашние птицы |
| XI |  | 02. 11 -08. 11 | Подводный мир |
|  | 09. 11 - 15. 11 | Семья |
|  | 16. 11 - 22. 11 | Млад. возраст: Человек. Старший возраст: Человек. Жители разных стран |
|  | 23.11 – 29.11 | Одежда. Обувь. |
| XI  XII |  | 30. 11 -06. 12 | Зима. Признаки |
|  | 07. 12 - 13. 12 | Зимующие птицы |
|  | 14.12 – 20. 12 | Животные Севера |
|  | 21. 12 -27. 12 | Новый год |
| **2019**  I |  | 09. 01 - 10. 01 | Диагностика. Знакомство с русским фольклором |
|  | 11.01 – 17. 01 | Дом |
| I  II |  | 18. 01 - 24. 01 | Мебель |
|  | 25.01 – 31.01 | Комнатные растения |
|  | 01. 02 – 07.02 | Транспорт. |
|  | 08.02 – 14. 02 | Правила дорожного движения |
| II  III |  | 15. 02 - 21. 02 | Наша Армия |
|  | 22.02 – 28. 02 | Профессии. Инструменты. |
|  | 03.03 | Досуг «Женский день» |
|  | 01. 03 -06. 03 | Профессии. Инструменты. Досуг 8 марта |
|  | 07. 03 –14. 03 | Весна. Первые признаки |
|  | 15. 03-21. 03 | Посуда. |
| III –IV |  | 22. 03 – 28.03 | Продукты питания. |
|  | 29. 03 -04. 04 | Перелётные птицы. |
|  | 05. 04 - 11. 04 | Весна. Признаки. Изменение в жизни растений животных и насекомых. |
|  | 12. 04 - 18. 04 | Мой город. |
|  | 19. 04 - 25. 04 | Наша Родина. |
| V |  | 26.04 – 02. 05 | Диагностика. |
| 04 – 06 | Досуг – День Победы |
|  | 03. 05 -08. 05 | Диагностика |
|  | 10.05 – 16. 05 | Деревья и кустарники |
|  | 17.05 - 23. 05 | Цветы. |
|  | 24.05 – 30. 05 | Насекомые |

**в) Проведение групповых, подгрупповых и индивидуальных коррекционных занятий.**

Коррекционно-развивающая работа организована посредством систематического проведения коррекционных занятий по развитию и коррекции нарушенных функций.

**Коррекционные занятия** - это специальная пропедевтическая работа, основанная на использовании практических упражнений, игр, элементов продуктивной и других видов и форм деятельности, направленная на исправлении нарушенных психических функций (недостаточность зрительного, слухового восприятия, нарушения пространственной ориентировки и др).

**Коррекционно-развивающие занятия** должны способствовать овладению ребенком основными компонентами интеллектуальной деятельности: мотивационно-ориентировочным (умение принять инструкцию в полном объеме), операционным (способы действия, достижение результата), контрольно-оценочным (умение проконтролировать ход работы и адекватно оценить ее результаты).

**Эффективность** коррекционно-педагогической работы с детьми, имеющими разную степень и характер нарушения зрения обеспечивается использованием различных организационных форм: коррекционно-развивающие занятия (групповые, подгрупповые, индивидуальные занятия), разные виды игр коррекционной направленности, корригирующие упражнения с соблюдением офтальмогигиенических требований.

Для занятий специалистов **критерием деления по подгруппам** являются: состояние зрения, этапы лечения зрения, уровень психосоциального развития ребёнка. Результаты обследования являются определяющими при формировании подгрупп, которые создаются на основе выявленной зоны актуального уровня развития детей и имеют подвижный состав.

**Содержание** коррекционных занятий определяется перспективным планом, который разрабатывается дефектологом, в соответствии со структурой нарушения и тематической направленности. ***(См. приложение №3)***

Коррекционные индивидуальные и подгрупповые (2—5 человек) занятия проводятся 2-5 раз в неделю. Занятия могут проводиться как в первую, так и во вторую половину дня; продолжительность подгрупповых занятий - 15—30 мин, индивидуальных – 10-20 мин.

**Соотношение количества** индивидуальных и подгрупповых занятий определяет специалист:

- занятия тифлопедагога по подгруппам, индивидуальные - ежедневно;

- интегрированные групповые занятия (мультимедийные тематические презентации) раз в неделю совместно проводят учитель-дефектолог и логопед. Данный вид занятий:

- реализует принцип комплексно-тематического планирования;

- позволяет интегрировать различные образовательные области - в процессе просмотра детям предлагаются различные виды деятельности (чтение литературных произведений, двигательные паузы, ситуативные беседы, диалоги, релаксационные паузы, использование музыкального сопровождения);

- реализует принцип «многоканальности» восприятия, что особенно важно для развития детей с ОВЗ, в частности, с нарушениями зрения;

- в доступной форме знакомит детей с современными информационными технологиями;

- реализует принцип взаимосвязи с родителями (участие родителей, создание «банка» презентаций для домашнего просмотра).

Проект мультимедийные презентации ***см. приложение №4***

**Виды организации** детей на подгрупповых и фронтальных занятиях могут быть разнообразными: сидя полукругом на стульях или на ковре, находясь за столами или расположившись в разных концах кабинета.

**Структура коррекционных занятий** предусматривает чередование различных видов деятельности: организацию практических действий, разрешение проблемных ситуаций, использование дидактических игр, музыкально-ритмических упражнений, графических заданий и др.

За основу любого коррекционного занятия берется один, ведущий, раздел изучаемой программы, при этом обязательно используются задания на закрепление пройденного ранее из других разделов, прямо или косвенно связанные с основной темой.

Специалист самостоятельно определяет круг задач, решаемых на каждом конкретном занятии, и выделяет из них приоритетную (или приоритетные). При этом всегда структура и содержание занятия определяются основной из двух возможных его целей:

- восполнить имеющиеся пробелы;

- подготовить ребенка к усвоению ООП.

При построении коррекционного занятия, определяется уровень усвоения ребенком предлагаемого материала:

- взаимодействия в процессе сопряженных (совместных) с педагогом действий;

- взаимодействия с помощью полусопряженных (частично совместных) с педагогом действий;

- восприятия (работа после обучающего эксперимента);

- применения знаний по образцу;

- речевой инструкции.

В коррекционно-развивающей работе с **детьми, поступающими в ДОУ в старшем дошкольном возрасте,** создаютсяусловия для максимального развития детей в соответствии с потребностями возраста и особенностями психологической структуры «зоны ближайшего развития».

**Принципы и условия организации коррекционно-педагогического процесса:**

- индивидуальный подход к детям в зависимости от состояния их зрения и способов ориентации в познании окружающего мира (щадящий режим учебно-воспитательного процесса, соблюдение определенных санитарно-гигиенических норм, дозировка зрительной нагрузки, использование специальных методов и средств обучения);

- комплексный (клинико-физиологический, психолого-педагогический) подход к коррекционной помощи детям с нарушением зрения;

- модификация и адаптация различных коррекционных методик и программ;

- перераспределение учебного материала и изменение темпа его прохождения.

Таблица 2 - **Методы коррекционного воздействия**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Методы коррекционного воздействия.** | | |
| **Практические методы** | **Наглядные методы** | **Словесные методы** |
| 1. **Упражнение:**   -подражательно-исполнительское;  - конструктивные;  - творческие.   1. **Игровой метод.** 2. **Моделирование.** | 1. **Наблюдение.** 2. **Рассматривание**рисунков, картин, макетов. 3. **Просмотр** мультимедийных презентаций, видео. 4. **Показ** образца. | 1. **Рассказ** 2. **Пересказ** 3. **Беседа:**   - предварительная;  - итоговая;  - обобщающая.   1. **Чтение.** |
| **Приемы** | | |
| - упражнение;  -опыты и экспериментирование;  - моделирование. | - показ последовательности рассматривания объекта по схеме: целостное восприятие, детали объекта, их пространственное расположение, повторное целостное восприятие;  - показ внешних действий и операций при сравнении объектов (приложение одного к другому, наложение одного на другой и их сопоставление, плавное последовательное выделение деталей объектов сравнения);  - выделение (показ указкой, графическими средствами, словесным уточнением) признаков, по которым объект наиболее узнаваем;  - ознакомление детей с алгоритмом восприятия. | - алгоритм описания того или иного предмета, его свойств и качеств;  - инструкция;  - прослушивание записей;  - вопросы;  - словесный диктант. |

**Развитие Зрительного восприятия** предусматривает развитие зрительной реакции на предметы окружающего мира, определение их формы, цвета, величины и формирование навыка действия с предметами, воспитание интереса к окружающему миру. Так при нарушении зрения происходит сокращение и ослабление зрительного восприятия у слабовидящих и частично видящих детей. Дети с нарушением зрения испытывают трудности в восприятии и наблюдении предметов и явлений действительности. Многие признаки предметов и явлений визуального характера (цвет, свет, величина, форма и др.) не воспринимаются данными детьми непосредственно. Так, если у слабовидящего ребенка нарушено цветоощущение, то цветовые характеристики воспринимаемого оттенка обеднены.

**Ориентировка в пространстве** на ограниченной сенсорной основе требует специального обучения детей активному использованию нарушенного зрения и всех сохранных анализаторов (слуха, обоняния, осязания). Только в этом случае возможно создание у детей целостного обобщенного образа окружающего их пространства. Для дошкольников с нарушением зрения характерны недостатки развития движений и малая двигательная активность; у них, по сравнению с нормально видящими сверстниками, значительно хуже развиты пространственные представления, возможности практиче­ской микро- и макроориентировки, словесные обозначения про­странственных отношений. Нарушение глазодвигательных функций вызывает ошибки выделения детьми формы, величины, пространст­венного расположения предметов.

Содержание требований программы по разделу «Ориентировка в пространстве» см. **приложение №5**

**Социально – бытовая ориентировка** состоит из четырех составляющих: «Предметные представления», «Приобщение ребенка к труду взрослых», «Наблюдение на улице», «Ребенку о самом себе».

В процессе занятий дети с нарушением зрения получают знания о разнообразных сферах жизни и деятельности человека, приобретают практические умения, которые позволяют им успешно адаптироваться в быту в соответствии с нормами и правилами поведения.

**Развитие осязания и мелкой моторики** у детей с нарушением зрения направлена на формирование у детей с нарушением зрения умений и навыков осязательного восприятия предметов и явлений окружающего мира, а так же обучение их приемам выполнения предметно- практических действий с помощью сохранных анализаторов.

**г) Задачи Образовательных областей**

**«Социально-коммуникативное развитие»**

Основная цель — овладение навыками коммуникации и обеспечение

оптимального вхождения детей с нарушениями зрения в общественную жизнь.

**Задачи социально-коммуникативного развития:**

- формирование у ребенка представлений о самом себе и элементарных навыков для выстраивания адекватной системы положительных

личностных оценок и позитивного отношения к себе;

- формирование навыков самообслуживания;

- формирование умения сотрудничать с взрослыми и сверстниками;

адекватно воспринимать окружающие предметы и явления, положительно относиться к ним;

- формирование предпосылок и основ экологического мироощущения, нравственного отношения к позитивным национальным традициям

и общечеловеческим ценностям;

- формирование умений использовать вербальные средства общения в условиях их адекватного сочетания с невербальными средствами

в контексте различных видов детской деятельности и в свободном общении.

При реализации задач данной образовательной области у детей с нарушениями зрения формируются представления о многообразии окружающего мира, отношений к воспринимаемым социальным явлениям, правилам, общепринятым нормам социума и осуществляется подготовка детей с нарушениями зрения к самостоятельной жизнедеятельности. При таком подходе у ребенка складываются психические новообразования: способность к социальным формам подражания, идентификации, сравнению, предпочтению. Работа по освоению первоначальных представлений социального характера и развитию коммуникативных навыков, направленных на включение дошкольников с ограниченными возможностями здоровья в систему социальных отношений, осуществляется по нескольким направлениям:

- в повседневной жизни путем привлечения внимания детей друг к

другу, оказания взаимопомощи, участия в коллективных мероприятиях;

- в процессе специальных игр и упражнений, направленных на развитие представлений о себе, окружающих взрослых и сверстниках;

- в процессе обучения сюжетно-ролевым и театрализованным играм,

играм-драматизациям, где воссоздаются социальные отношения между

участниками, позволяющие осознанно приобщаться к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений;

- в процессе хозяйственно-бытового труда и в различных видах деятельности.

Работа по формированию социально-коммуникативных навыков

включается во все виды деятельности: быт, игру, обучение.

Примерное содержание работы по развитию **культурно-гигиенических**

**умений:**

- прием пищи: обучение пользованию ложкой, вилкой, чашкой, салфеткой (с учетом индивидуальных возможностей);

- соблюдать опрятность, при приеме пищи, выражать благодарность после приема пищи

**гигиенические навыки**:

- обучение умению выполнять утренние и вечерние гигиенические процедуры (туалет, мытье рук, мытье ног и т. д.);

- пользоваться туалетными принадлежностями (бумага, жидкое и твердое

мыло, паста, салфетка, губка, полотенце, расческа, щетка, зеркало)

**одежда и внешний вид**:

- формировать умение различать разные виды одежды по их функциональному использованию;

- соблюдать порядок последовательности одевания и раздевания;

- хранить в соответствующих местах разные предметы одежды;

- правильно обращаться с пуговицами, молнией, шнурками

и др.;

- выбирать одежду по погоде, по сезону;

- контролировать опрятность своего внешнего вида с помощью зеркала, инструкций воспитателя.

- пользоваться общественным транспортом;

- правила безопасности дорожного движения

- пользоваться электроприборами;

Особое место в образовательной области по формированию социально-

коммуникативных умений занимает обучение детей с нарушениями зрения **элементарным трудовым навыкам;**

умениям действовать простейшими инструментами,

такая работа включает:

- организацию практической деятельности детей с целью формирования у них навыков самообслуживания, определенных навыков хозяйственно-бытового труда и труда в природе;

- ознакомление детей с трудом взрослых, с ролью труда в жизни людей, воспитания уважения к труду;

- обучение умению называть трудовые действия, профессии и некоторые орудия труда;

- обучение уходу за растениями, животными;

- обучение ручному труду.

**Образовательная область**

**«Познавательное развитие»**

Основная цель — формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности, усвоение обогащение знаний о природе и

обществе; развитие познавательных интересов.

Познавательные процессы окружающей действительности у детей с нарушениями зрения обеспечиваются процессами:

ощущения, восприятия, мышления, внимания, памяти.

Соответственно выдвигаются следующие задачи познавательного

развития:

- формирование и совершенствование перцептивных действий;

- ознакомление и формирование сенсорных эталонов;

- развитие внимания, памяти;

- развитие наглядно-действенного и наглядно-образного мышления.

Образовательная область «Познавательное развитие» включает:

Сенсорное развитие, в процессе которого у детей с нарушениями зрения

развиваются все виды восприятия: зрительное, слуховое, тактильно-двигательное, обонятельное, вкусовое. На их основе формируются полноценные представления о внешних свойствах предметов, их форме, цвете, величине, запахе, вкусе, положении в пространстве и времени.

Сенсорное воспитание предполагает развитие мыслительных процессов: отождествления, сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации и абстрагирования, а также стимулирует развитие всех сторон речи: номинативной функции, фразовой речи, способствует обогащению и расширению словаря ребенка.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности и конструктивной деятельности, направленное на формирование правильного восприятия пространства, целостного восприятия предмета, развитие мелкой моторики рук и зрительно-двигательную координацию для подготовки к овладению навыками письма; развитие любознательности, воображения; расширение запаса знаний и представлений об окружающем мире.

**Образовательная область**

**«Речевое развитие»**

Основная цель — обеспечивать своевременное и эффективное развитие

речи как средства общения, познания, самовыражения ребенка, становления разных видов детской деятельности, на основе овладения языком своего народа.

Задачи развития речи:

формирование структурных компонентов системы языка — фонетического, лексического, грамматического;

формирование навыков владения языком в его коммуникативной

функции— развитие связной речи, двух форм речевого общения — диалога и монолога;

формирование способности к элементарному осознанию явлений языка и речи.

Основные направления работы по развитию речи дошкольников:

развитие словаря.

воспитание звуковой культуры речи.

формирование грамматического строя речи

развитие связной речи.

формирование элементарного осознавания явлений языка и

обеспечивающее подготовку детей к обучению грамоте, чтению

и письму;

развитие фонематического слуха, развитие мелкой моторики руки.

Наиболее значимым видом работы по развитию речи является чтение художественной литературы. Литературные произведения вовлекают детей в раздумья над поступками и поведением людей, происходящими событиями; побуждают к их оценке и обогащают эмоциональную сферу. Чтение художественной литературы имеет коррекционную направленность, так как стимулирует овладение детьми словесной речью, развитие языковой способности, речевой деятельности.

Включенность в эту работу детей с ОВЗ, у которых отмечается разный

уровень речевых умений, будет эффективной, если соблюдать ряд условий:

выбирать произведения с учетом степени его доступности и близости содержания жизненному опыту детей;

предварительно беседовать с детьми о событиях из жизни людей

близких к содержанию литературных произведений и проводить заключительную беседу для выяснения степени усвоения произведения, осмысления причинно-следственной зависимости;

подбирать иллюстрации, картинки к произведениям, делать макеты;

организовывать драматизации, инсценировки;

демонстрировать действия по конструктивной картине с применением подвижных фигур;

- проводить словарную работу;

- предлагать детям отвечать на вопросы;

- подобрать иллюстрации к прочитанному тексту;

- пересказать текст;

- придумать окончание к заданному началу.

**Образовательная область**

**«Художественно-эстетическое развитие»**

Основная задача — формирование у детей эстетического отношения

к миру, накопление эстетических представлений и образов, развитие эстетического вкуса, художественных способностей, освоение различных

видов художественной деятельности. В этом направлении решаются как

общеобразовательные, так и коррекционные задачи, реализация которых

стимулирует развитие у детей с нарушениями зрения сенсорных способностей, чувства ритма, цвета, композиции; умения выражать в художественных образах свои творческие способности.

Основные направления работы с детьми в данной образовательной

области:

*«Художественное творчество*». Основная цель — обучение детей со-

зданию творческих работ. Специфика методов обучения различным видам

изобразительной деятельности детей с ограниченными возможностями

здоровья должна строиться на применении средств, отвечающих их психофизиологическим особенностям.

Лепка способствует развитию мелкой моторики рук, развивает точность выполняемых движений, в процессе работы дети знакомятся с раз-

личными материалами, их свойствами. Аппликация способствует развитию

конструктивных возможностей, формированию представлений о форме,

цвете. Рисование направлено на развитие манипулятивной деятельности

и координации рук, укрепление мышц рук.

*«Музыкальная деятельность».* Основная цель — слушание детьми

музыки, пение, выполнение музыкально-ритмических движений, танцы,

игра на музыкальных инструментах.

**Образовательная область**

**«Физическое развитие»**

Основная цель — совершенствование функций формирующегося организма, развитие двигательных навыков, тонкой ручной моторики, зрительно-пространственной координации. Физическое развитие лежит в основе организации всей жизни детей и в семье, и в дошкольном учреждении. Это касается предметной и социальной среды, всех видов детской деятельности с учетом возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников.

Работа по физическому воспитанию строится таким образом, чтобы

решались и общие, и коррекционные задачи. Основная задача — стимулировать позитивные сдвиги в организме, формируя необходимые двигательные умения и навыки, физические качества и способности, направленные на жизнеобеспечение, развитие и совершенствование организма.

В процессе работы с детьми используются физкультминутки, физкультпаузы. При сенсорных, двигательных нарушениях в содержание

программы включаются такие коррекционные разделы, как: «Развитие

зрительного восприятия».

**д) Непосредственно коррекционная образовательная деятельность**

Таблица 3 - **Социально – бытовая ориентировка**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Образовательная область | Социально – бытовая ориентировка. | | | |
| **Младшая группа** | **Средняя группа** | **Старшая группа** | **Подготовительная группа** |
| «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ» | *Предметные представления:*  Учить различать, называть качества, свойства предметов и материалов, воспринимаемых осязанием, на вкус, на слух. Развивать полисенсорное, бисенсорное восприятие предметов. Учить пользоваться предметами быта в групповой комнате.  *Приобщение ребёнка к труду взрослых:*  Воспитывать желание помогать взрослым. Наблюдения на улице  За людьми, их поведением, на улице; наблюдение за движением машин; наблюдение на остановке за автобусом. Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома,  на улице.  *Ребёнку о самом себе*:  Упражнять детей в назывании своего имени, фамилии; учить красиво улыбаться, говорить ласковые слова; учить красивым манерам общения с окружающими. Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада | Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми, обращать внимание детей на хорошие поступки друг друга. Формировать первичные гендерные представления (мальчики силь-  ные, смелые; девочки нежные, женственные).  Семья. Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа,  дочь и т. д.). Развитие культурно-гигиенических навыков.  Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток»,  «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать  правила дорожного движения. Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами.  Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми. Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения  пожаров и правилах поведения при пожаре. | Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома. Учить  создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи. Расширять представления детей о труде  взрослых, результатах труда, его общественной значимости.  Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на  которых живут дети.  Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов | Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься  самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.  Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.  Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям;  учить помогать им.  Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать  умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Уточнить знания детей о разделении проезжей части осевой линией, дорожных знаках (пешеходный перекресток, перекресток, пункт питания, телефон, ме­сто стоянки, пункт медицинской помощи). Упражнять детей в соблю­дении правил движения пешеходов на улицах. Формировать у детей представление о человеческом облике: ми­мика, жесты, походка, осанка, голос, речь, проявление эмоций.  Обучать детей формам общения вербального и невербального ха­рактера. Понимать положительные и отрицательные стороны в по­ведении окружающих людей. |
| ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ | Предметные представления Подбирать и группировать предметы по этим признакам, а также по их назначению. Упражнять детей в выделении признаков и свойств предметов (форма, цвет, величина, пространственное положение). Приобщение ребёнка к труду взрослых:Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т. п.), другие созданы природой (камень, шишки). Формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для  его жизни и жизни других людей (мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, врач, продавец , повар,шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда Ребёнку о самом себе:  Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; самые любимые места посещения в выходные дни. | Учить детей понимать назначение предметов, различать и назы­вать существенные детали предметов. Расширять знания детей об общественном транспорте. Формировать элементарные представления об изменении видов чело-  веческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода | Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым  алгоритмом. Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; Развивать умение самостоятельно определять  материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства  и качества предметов | Учить обследованию предметов с использованием всех сенсор­ных функций (зрения, слуха, обоняния, вкуса, осязания).  Продолжать учить детей правильно называть существенные при­знаки и особенности окружающих предметов. Учить детей правильно вести себя в природе. Формировать представление о содержании труда, на­званиях профессий, цели работы, материалах, оборудовании, оруди­ях труда и инструментах, трудовых действиях и их последователь­ности, результатах труда и его значении. Дети должны знать название столицы нашего государства — Москва. Знать название своего города, поселка, села, деревни. |
| РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ | Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает,  стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). | Обсуждать с детьми информацию  о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им  ближайшего окружения. Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей,  материалов, из которых они изготовлены. | Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.  Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью. | Учить опи­сывать основные признаки предмета, знать его назначение, правила использования, хранения. Знако­мить детей с русскими народными песнями, сказками, пословицами.  У детей следует воспитывать любовь к чтению, бережное отно­шение к книге, формировать представление о том, как создается книга. Рассказать им о том, что писатель пишет рассказы, стихи |
| ХУДОЖЕСТВЕННО-  ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ | Развивать эстетические чувства, красоту окружающего  Мира. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность. Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. | Учить наблюдать погоду, явления природы по сезонам, знать на­звание сезонных явлений. Бережно относиться к природе (растени­ям, животным). Учить не рвать цветы, листья, ветки. Учить любо­ваться красотой природы. Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора.  Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружа-  ющей действительности в художественных образах (литература, музыка,  изобразительное искусство) Познакомить детей с архитектурой. | Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры на-  родного искусства». Расширять представления о народ-  ных игрушках | Воспитывать любовь и бережное отношение к природе родного края. Учить любоваться растениями, животными, красотой окру­жающей природы. Познакомить детей с некоторыми фактами жизни и творчества А.С. Пушкина, П.И. Чайковского и других знаменитых людей лите­ратуры и искусства. Воспитывать интерес и любовь к произведениям великих поэтов, композиторов, художников, желание разучивать стихи, песни, любоваться живописью. Познакомить детей с произведениями национального искусства, на­пример с хохломской росписью, дымковской глиняной игрушкой, рус­скими кружевами (с учетом национальных и местных условий). |
| ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ | Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос,  уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь  и ухаживать за ними. | Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека. Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении  физических упражнений для организма человека. | Учить ориентироваться в ближайшем окружении с использованием зрения и сохранных анализаторов. | Учить детей правильно пользоваться неполноценным зрением там, где оно дает точную информацию, или же использовать сохранные анализаторы, когда зрение не позволяет свободно ориентироваться. |
|  |  |  |  |  |

Таблица 4 - Развитие зрительного восприятия

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Образовательная область | Развитие зрительного восприятия | | | |
| **Младшая группа** | **Средняя группа** | **Старшая группа** | **Подготовительная группа** |
| ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ | Развивать зрительную реакцию на предметы окружающего мира, замечать их форму, цвет, формировать действия с предметами, вос­питывать интерес к окружающему миру. Формировать у детей зрительные способы обследования предме­тов: различать и называть форму геометрических фигур. и соотносить их форму с формой плоскостных изображений и объемных геометрических тел (шар, куб, конус и т. д.), соотносить, находить их форму в реальных объемных предметах. Учить выбирать из группы предметов самый большой и самый маленький, группировать однородные предметы по одному из сенсорных признаков | Закреплять у детей умение анализировать основные признаки предметов: форму, цвет, величину и пространственное положение. Уметь использовать эталоны формы (геометрические фигуры) при выделении основной формы и формы деталей реальных предме­тов в окружающей обстановке. Продолжать учить детей правильно воспринимать картинки по заданному плану, сличать изображения с реальными предметами в играх. Учить сличению контурных, силуэтных, реальных изображений и соотносить их с реальными предметами. Учить пользоваться при рассматривании оптическими средствами коррекции: лупами, би­ноклями. Учить группировать предметы по одному из признаков  . | Закреплять умения зрительного обследования и умения анализи­ровать, классифицировать предметы по их основным признакам. Учить использованию оптики (линзы, лупы, бинокли) при рассмат­ривании. Зрительно различать и называть группы предметов с одно­родными признаками (форма, цвет, величина и пространственное положение). Учить отличать геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник) и объемные фигуры (шар, эллипсоид, конус, куб, призма). Обучать использованию их формы как эталона для анализа основной формы реальных предметов. Учить зрительному анализу формы и величины предметов, отби­рать предметы по убывающей и возрастающей величине. Учить выделять сигналы светофора и передвигаться по улице в соответствии с их указаниями. Учить детей выделять звуки на улицах города. Учить детей различать шум ветра, дождя, вьюги, движение воз­духа при открытом окне. . Учить анализу сложной формы предметов с помощью вписыва­ния сенсорных эталонов формы (круг, квадрат, прямоугольник и т. д.) для анализа строения формы предметов, например: «У зайца ту­ловище похоже на овал, голова круглая, лапы и уши — узкие ова­лы | Расширять представления детей о предметах и явлениях окру­жающей действительности, развивать скорость и полноту зрительного обследования, формировать зрительно-двигательные умения обследо­вать планомерно и целенаправленно предметы, картинки, выделять главные признаки, учить пользоваться оптическими средствами (лу­пами, линзами, биноклями) при рассматривании предметов. Называть в процессе наблюдения близкие и дальние, высокие и низкие, толстые и тонкие, широкие и узкие объекты. Учить детей анализу формы предметов соответственно эталонам |
| СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ | Наблюдать на улице за движением транспорта, ходьбой, бегом людей, животных. Учить соотносить изображения на картинке с реальным объектом по силуэтному и контурному изображению: находить реальный предмет: пирамидка подбирается вначале по цветному, затем по си­луэтному, а позже по контурному изображению | Следует познакомить детей с расположением помещений других групповых комнат и кабинетов работников детского сада. Учить выделять по­мещения по запахам. | Учить видеть, понимать и словесно обозначать аналогичное рас­положение натуральных объектов в реальной обстановке в процессе наблюдений и дидактических игр и упражнений: «Что стоит за сто­лом?», «Что находится за вазой?», «Где спрятался зайчик?» Учить целенаправленному осмысленному зрительному наблюде­нию предметов и явлений окружающей действительности, формиро­вать заинтересованность и положительное отношение к наблюде­нию, поиску, анализу воспринимаемых объектов | Учить детей познанию окружающего мира с помощью всех ор­ганов чувств. Учить ориентироваться в реальной действительно­сти в соответствии со зрительными возможностями, использовать слух, осязание, обоняние там, где нельзя увидеть полностью объ­ект. |
| РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ | Сформировать у детей представление об окружающих реалиях (одежда, обувь, мебель, посуда, транспорт, здания). Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви,  головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта. Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов. Учить детей выделять, определять и называть предметы вокруг себя и в ближайшем окружении, понимать словесные указания педа­гога | Различать движущиеся предметы, понимать, называть словом скоростные качества движения (быстро, медленно). Учить детей выделять, соотносить и словесно обозначать вели­чину предметов: большой, меньший, маленький, высокий, ниже, ни­зенький, толстый, тоненький и т. д | Выделять и словесно обозначать величину реальных предметов, устанавливать взаимосвязь между предметами по величине: «Окна выше двери», «Шкаф выше стола», «Вова выше Кати, но ниже Толи» и т. д. Знать и словесно обозначать ширину, длину, высоту в предметах, соотносить эти признаки в разных по величине предметах: «Большой стол шире, выше и длиннее, чем маленький стол», «Эта книга толще, длиннее и шире, чем та», «Этот дом выше, шире и длиннее, чем тот» и т. д. Учить детей описывать предметы и находить их по описанию, уметь оперировать не только зрительно воспринимаемыми предметами, но и отмечать признаки, воспринимаемые на слух, осязанием, обонянием и т. д | Уметь составлять схемы пути и считывать пространственные положения предметов на схеме; соотносить в большом пространстве; выполнять задания на ориентировку в про странстве по словесному описанию, схеме с учетом точек отсчета: от себя, от товарища, о.т других предметов. |
| ХУДОЖЕСТВЕННО-  ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ | Учить детей находить предметы, геометрические фигуры опреде­ленной формы, цвета, величины в окружающем мире. Учить детей различать, называть и сравнивать предметы с изо­бражением на картинке, последовательно выделять основные при­знаки | Развивать цветовосприятие, закреплять знание основных цветов спектра, умение узнавать и называть цвет реальных предметов | Учить отличать основные оттенки цвета, насыщенность, контра­стность цветов, светлоту. Узнавать цвет реальных предметов в жи­вотном и растительном мире. Создавать цветные панно, картины по образцу, словесному описанию, по схеме, рисунку с использованием фланелеграфа и вырезанных по контуру цветных и одноцветных изображений. Замечать цвет движущихся объектов: «Едет зеленая машина», «Бежит рыжий кот», «Летит желтый лист.Использовать лекала, трафареты для изображения и дорисовывания предметов. Располагать на фланелеграфе, столе предметы и изображения по убывающей (возрастающей) величине, упражнять глазомер у детей. | Учить создавать из геометрических фигур узоры, предметные изображения, сложные геометрические фигуры (два треугольника — ромб; треугольник и квадрат — пятиугольник и т. д.).  Знать основные цвета и оттенки, правильно использовать этало­ны цвета при описании, классификации групп предметов. Различать цвет движущегося объекта и нескольких объектов. Создавать узоры, цветные композиции на фланелеграфе, магнитной доске, из мозаики.  Учить чтению иллюстраций, пониманию заслоненности, зашум-ленности изображения (круг находит на квадрат, дерево на фоне до­ма, пересечение линий, полос и др.). Понимать изображение пер­спективы в рисунке. Создавать на фланелеграфе сюжетные изобра­жения в перспективе и срисовывать их. Создавать на основе наблюдений за натурой из плоскостных изображений компо­зиции на фланелеграфе с учетом пространственных положений и от­ношений. Создавать из вырезанных геометрических фигур шахматную дос­ку, узор, коврик. |
| ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ | Учить видеть движущиеся объекты: мяч катится, летит; машина, санки едут с горки; «Мы едем медленно — быстро, бежим очень бы­стро» и т. д.. Учить выполнять движения в разном тем­пе: быстро бежать, медленно идти, поднимать руки и т. п. Для свободной зрительно-двигательной ориентации в простран­стве учить детей выполнять двигательные упражнения на цветовые, световые сигналы. | Учить детей ориентироваться на участке детского сада и в ближай­шем окружении, развивать ориентировку на слух, с помощью обоня­ния, осязания, развивать умение ориентироваться на листе бумаги, на­ходить середину листа, стороны листа (слева, справа от середины. На занятиях по развитию зрительного восприятия и ориентирова­нию в пространстве способствовать активизации, стимуляции и уп­ражнению зрительных функций | В старшей группе у детей с нарушением зрения на шестом году жизни следует продол­жать формирование пространственных представлений и практиче­ской ориентировки в пространстве всего помещения детского сада и на участке, вырабатывать умение словесного пояснения, описания пространственных положений различных предметов и объектов в окружающей обстановке и на микропространстве (лист бумаги, стол, доска и т. д.). | Учить ориентироваться в реальной действительно­сти в соответствии со зрительными возможностями, использовать слух, осязание, обоняние там, где нельзя увидеть полностью объ­ект |

Таблица 5 - Развитие ориентировки в пространстве

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Образовательная область | Развитие ориентировки в пространстве | | | |
| **Младшая группа** | **Средняя группа** | **Старшая группа** | **Подготовительная группа** |
| ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ | Учить детей правильным приемам ходьбы, движениям рук и ног при ходьбе. Подниматься и спускаться по лестнице, держаться за перила.  Ориентироваться в групповой комнате ; в спальне ; в раздевалке в туалетной комнате.. | Дать представление о верхней и нижней, передней и задней, пра­вой и левой сторонах тела. Дать начальные навыки микроориентировки (на поверхности листа бумаги). Учить определять, показывать правую и левую, верхнюю и ниж­нюю стороны листа. | Определять пространственное расположение игрушек, окружаю­щих предметов с точкой отсчета от себя: справа — слева, вверху — внизу, впереди — сзади). Закрепить умение показывать рукой, флажком и т.д. направления пространства с точкой отсчета от себя: направо — налево, вверх — вниз, вперед — назад.  Продолжать учить передвигаться в названном направлении. Со­хранять направление движения; обозначать направления движения соответствующими пространственными терминами (направо, нале­во, вперед, назад). Учить располагать предметы в реальном пространстве по схеме; словесно обозначать расположение предметов в реальном простран­стве соответствующими терминами: справа, слева, впереди, посере­дине, сзади, вверху, внизу | Закреплять и совершенствовать умения детей передвигаться в на­званном направлении по ориентирам и без них, сохранять и изме­нять направление движения. Учить определять направления движения в пространстве (в про­цессе собственного передвижения, передвижения других детей и различных объектов, например, заводной игрушки).  Совершенствовать умение детей передвигаться в пространстве, сохраняя и меняя направление движения в соответствии с указания­ми педагога, с учетом ориентиров. |
| СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ | Ориентироваться в окружающем пространстве с привлечением осязания слуха, обоняния | Находить на своей одежде и правильно называть различные дета­ли (воротник, рукава, карманы и т.д.); обозначать их расположение соответствующими пространственными терминами (рукава, карма­ны— правый, левый, впереди или сзади, пуговицы — верхняя или нижняя и т.д.).Дать детям представление о назначении окружающих предметов | Находить и располагать игрушки и предметы в названных на­правлениях окружающего пространства. Определять стороны предметов, наполняющих пространство (на­пример, у шкафа стороны — передняя и задняя, верхняя и нижняя, правая и левая). Продолжать учить ориентироваться в помещениях группы и дет­ского сада.  Учить находить дорогу к другим группам, кабинетам врача, ортоптистки, тифлопедагога, логопеда, заведующей, к музыкальному залу, к выходу на участок детского сада.  Запоминать и рассказывать, как пройти в то или иное помещение детского сада. | Развивать умение детей определять стороны (части) игрушек и окружающих предметов (например, машины, шкафа для игрушек и т.д. Дать детям представление о правилах поведения пешеходов на улице: познакомить с понятиями: улица, мостовая, тротуар, пеше­ходный переход, проезжая часть, светофор |
| РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ | Различать с помощью зрения и осязания контрастные по величи­не предметы, обозначая их соответствующими словами (маленький, большой). | Учить обозначать действия в речи. Учить обозначать расположение частей своего тела соответст­вующими пространственными терминами: правая, левая, вверху, внизу, спереди, сзади . Учить передвигаться в названном направлении с точкой отсчета от себя (направо и налево, вперед и назад); обозначать в речи направле­ния своего движения: «Я иду направо», «Я иду налево» Познакомить детей с пространственными обозначениями сторон листа бумаги; учить использовать эти обозначения в речи. | Учить детей обозначать в речи пространственное расположе­ние частей своего тела, активно использовать в речи пространст­венные термины (руки: правая, левая; грудь — впереди, спина — сзади и т.д.). Словесно обозначать расположение предметов в ближайшем про­странстве с точкой отсчета от себя. Понимать и выполнять практические действия в соответствии со словесными инструкциями педагога Закрепить и уточнить знание детьми значения слов (далеко, близ­ко, дальше, ближе. Определять и словесно обозначать пространственное расположе­ние игрушек и предметов в микропространстве. | Закреплять умения детей ориентироваться на собственном теле, обозначать в речи пространственное расположение частей своего тела. Словесно обозначать пространственное расположение предметов относительно друг друга в окружающей обстановке (стол стоит у окна, картина висит на стене, игрушка стоит в шкафу на верхней. Словесно обозначать расположение предметов в реальном про­странстве и на схеме. |
| ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ | Учить детей различать и правильно называть части своего тела, части тел других детей, кукол; соотносить со своим телом. Дать представление о пространственном расположении частей тела. Развивать способности детей различать пространственные при­знаки окружающих предметов с помощью зрения. Учить способам зрительно-осязательного обследования игрушек и предметов. | Развивать пространственную ориентировку с привлечением зре­ния и сохранных анализаторов (слуха, осязания, обоняния). Узнавать с помощью зрения и осязания знакомые игрушки (до 3-х), геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник) Дать представление о простейшем схематичном, условном изо­бражении игрушек и предметов (используя для этого четкие контур­ные изображения).  Учить соотношению игрушек и натуральных предметов с их ус­ловными изображениями.  . | Определять помещения по характерным запахам и звукам, по­крытию пола (например, из музыкального зала раздаются звуки му­зыки, пение; из кухни слышны звуки работающего холодильника, электромясорубки, чувствуются запахи готовящейся пищи; в группе пол покрыт ковром, а в раздевалке — линолеумом, и т.д.). Учить сравнивать с помощью зрения и осязания игрушки, пред­меты по величине; находить предметы названной величины; словес­но обозначать величину предметов. | Учить понимать и активно использовать в речи обозначения на­правления движения (вверх, вниз, вперед, назад, налево, направо, рядом, между, напротив, за, перед, в, на, до... и др.). Закреплять и развивать умение различать пространственные при­знаки предметов и пространственное отношение между ними с по­мощью зрения и осязания.  Продолжать учить различать звуки и запахи в окружающем про­странстве; цветовые, световые, звуковые ориентиры. Дать представление об относительности пространственных от­ношений: в процессе соотнесения детьми парнопротивоположных направлений своего тела с направлениями стоящего впереди и на­против человека; в процессе сравнения реальных пространственных отношений с их отображениями в зеркале: при повороте на 90° и 180°. |
| ХУДОЖЕСТВЕННО-  ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ | Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. ). Побуждать детей к  созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики  ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.).  Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими  или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, корот-  кий и длинный поезд). | Учить различать по звуку музыкальные и озвученные игрушки, голоса детей, воспитателей Учить анализировать образец постройки: выделять основные час-  ти, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать  пространственное расположение этих частей относительно друг друга  (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина,  кузов и т. д.).  . | Учить ориентироваться в процессе передвижения в пространстве на цветовые, световые, звуковые ориентиры. Развивать умение детей соотносить реальные предметы с их ус­ловными изображениями. Развивать навыки микроориентировки (на листе бумаги, на по­верхности стола). Учить располагать предметы на листе бумаги, на поверхности стола слева направо и в названных направлениях (сле­ва, справа, вверху, внизу, посередине). | Моделировать пространственные отношения (кукольная комната, шкаф с игрушками и т.д.).  Развивать навыки микроориентировки на поверхности листа бу­маги, фланелеграфа, стола, грифельной доски.  Учить располагать предметы в названных направлениях микро­пространства (сверху вниз и снизу вверх, справа налево и слева на­право, в правом верхнем углу и в левом нижнем углу... и т.д.). |

Таблица 6 - Развитие осязания и мелкой моторики

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Образовательная область | Развитие осязания и мелкой моторики | | | |
| **Младшая группа** | **Средняя группа** | **Старшая группа** | **Подготовительная группа** |
| ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ | Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно. | Закреплять умение принимать правильное исходное положение при  метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить  его кистями рук | Ориентирование на микроплоскости с помощью осязания: учить выделять стороны (листа, стола), углы, середину; Учить сочетать замах с броском при метании | Разработка тонкой координации движений для плоского письма; проведение линии сверху вниз, слева направо, справа налево, наклон­но, по кругу работа с линейкой (фиксация линейки паль­цами левой руки, расположение у края линейки с легким упором на нее кончика стержня шариковой ручки; |
| СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ | Учить детей самостоятельно одеваться и разде-  ваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду,  расстегивать и застегивать пуговицы, замки, кнопки .) Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предме-  тами (мозаиками, шнуровка) Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом. Приемы использования осязания при знакомстве и общении с человеком: учить различать пластику и ритм ласковых, строгих, нежных, энергичных, слабых и других видов действия рук; учить сопряженному действию рук. | Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом  перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом. Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож),  ножницами | Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться  столовыми приборами (вилкой, ножом);Формирование представлений о человеке: учить детей обсле­довать себя, сверстников и взрослых, выделяя форму, строение тела, характерные признаки и особенности тела: голова шарообразная, покатые или круглые плечи, худые руки, ноги, волосы жесткие (куд­рявые, длинные или короткие и т.д.). | Закреплять умение самостоятельно поливать цветы, мыть камушки из игры. Формирование приемов использования осязания в процессе ори­ентировки в окружающих предметах: учить определять поверхности  (стен, дверей, пола и др.); находить разницу в деревянных, металличе­ских, стеклянных, пластмассовых поверхностях; давать детям возмож­ность упражняться в различении этих признаков в реальной обстановке. |
| РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ | Учить детей различать и называть особенности поверхности (гладкая, пушистая, шерохова-  тая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму) | Выделение сенсорных эталонов осязательных признаков пред­метов: учить различать свойства поверхности предметов (гладкая — шероховатая, мягкая — твердая, теплая — холодная и т.п Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены. | учить раз­мещать предметы по образцу и словесному указанию. | Закреплять умение раз­мещать предметы по образцу и словесному указанию. |
| ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ | Формирование представлений о строении и возможностях рук, знакомство с расположением, названием и назначением пальцев: обучение различным действиям рукой и отдельными пальцами при выполнении различных микродинамических актов и крупных дви­жений руки; Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание. | Формирование представлений о величине предметов: учить де­тей различать величину предметов, учить осязательным приемам сравнения предметов: наложением плоскостных предметов, измере­нием с помощью осязательных действий пальцев, с использованием условных мерок (палец, рука и др.). | Дифференцирование различных признаков и свойств предме­тов: учить детей классифицировать предметы в группы по общим отличительным осязательным признакам (все круглые, все жесткие, все мягкие, все холодные, теплые, колючие; здесь теплые, а здесь колючие и т.д.). Ознакомление с различными сортами бумаги (промокательная, салфеточная, газетная, туалетная, тетрадная, пер-фокарточная, оберточная и др.), сгибание листа бумаги по различ­ным направлениям, обрывание листа по сгибу, обрывание бумаги по контуру рельефных рисунков предметов | Выделение сенсорных эталонов формы: учить различать с по­мощью осязания геометрические фигуры и находить эти формы в окружающих предметах. Обследование различных предметов (из дерева, металла, пластмас­сы, тканей, стекла и других материалов) с целью тренировки, диффе­ренцирования их величины, фактуры и температурных ощущений. Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить  измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку) Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры. |
| ХУДОЖЕСТВЕННО-  ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ | Обучение приемам разминания глины, лепка палочек и колбасок при раскатывании глины между ладонями рук и пальцами, лепка колечек и шариков, составление орнаментов из па­лочек, колечек и шариков; лепка предметов из колбасок (огурец, морковь, яйцо и т.п.) и шариков (плоды овощей, фруктов и др.), леп­ка отдельных предметов и составление композиций из них. Знакомство с рабочим по­лем, видами фишек; заполнение фишками рабочего поля, выклады-  вание горизонтальных и вертикальных линий, орнаментов, отдель­ных предметов и композиций из них (по образцу и по памяти). | При подготовке детей к рисованию, конструированию, апплика­ции учить выкладыванию узоров из геометрических фигур, состав­лению отдельных предметов (забор, елочка, неваляшка, снеговик, домик и т.п.) и композиций из них.Вынимание палочек из коробочки (по одной, две, три и т.д.) попеременно правой и левой руками, перекладывание палочек из одной коробки в другую, составление из палочек по образ­цу и по памяти геометрических фигур | обведение трафаре­тов букв, соединение точек в заданном порядке, штриховка и раскра­шивание контурных рисунков, не выходя за границы контуров | Наматывание клубков, связывание нитей, распутывание узлов, выполнение различных плетений типа макраме. сгибание листа бумаги по различ­ным направлениям, обрывание листа по сгибу, обрывание бумаги по контуру рельефных рисунков предметов, составление из них компо­зиций накладыванием на контрастный фон; поделки из бумаги приемом сгибания (лодка, кошелек и др.). |

**е) Специальные коррекционные занятия**

Также тифлопедагогом проводятся **специальные коррекционные занятия**, целью которых является подготовка детей к проверке остроты зрения, определению характера зрения, к аппаратному лечению, при этом учитывается, какие навыки необходимо сформировать у детей, чтобы они могли успешно действовать на том или ином аппарате.

**Офтальмо - гигиенические условия проведения коррекционных занятий:**

- определение характера и жесткое соблюдение режима зрительных нагрузок в образовательном процессе;

- выполнение комплекса охранно-гигиенических мероприятий, соблюдение санитарно-гигиенических условий, актуальных для зрительной работы в соответствии с клиническими формами слабовидения;

- выполнение рекомендаций врача - офтальмолога в соответствии с задачами и этапом медицинской реабилитации;

- организация предметно - пространственной среды в образовательном учреждении;

- воспитание сознательного отношения ребенка и взрослых к проблемам нарушения зрения *(соблюдение жёсткой окклюзии, графика окклюзии и ношение очков и т.д.);*

**Соблюдение требований к демонстрационному материалу:**

1. При выборе **натуральных предметов** для демонстрации на занятиях и уроках следует соблюдать определенные требования:

- предметы должны быть удобными для зрительного и осязательного обследования;

- предметы должны быть традиционной легко узнаваемой формы с четко выраженными основными деталями;

- предметы должны быть ярко окрашенными, с выделенными цветом основными деталями.

2. К **объемной наглядности** предъявляются требования передачи характерных признаков изображаемых предметов (например, модель машины, макет комнаты); важно соблюдение правильных пропорций и соотношения частей предмета в модели или макете.

3. **Дидактические игрушки** должны отвечать тем же требованиям

4. **Адаптация изобразительной иллюстративной наглядности:**

- четкое выделение общего контура изображения;

- усиление цветового контраста изображения;

- выделение контуром, разными линиями, штрихами, цветом главного в изображении;

- уменьшение количества второстепенных деталей;

- многоплановых сюжетных изображениях - выделение переднего, среднего и заднего планов.

5. **Графические пособия:**

- четкость линий;

- минимальное количество деталей;

- доступность зрительному восприятию детей и осмыслению;

- простота, точность, узнаваемость.

6. **Символическая наглядность** должна отвечать тем же требованиям, что и изобразительная наглядность.

7. **Рельефная наглядность** рассчитана на ее восприятие детьми, имеющими глубокую зрительную патологию (тотально слепые и слепые с остаточным зрением). Рельефные наглядные пособия должны отражать основные признаки, характеризующие предмет.

**Условия эффективности использования наглядности в обучении детей с нарушением зрения:**

1. Демонстрируемая наглядность должна быть размещена таким образом, чтобы каждый ребенок мог ее рассмотреть (т.е., в хорошо освещенном месте, на уровне глаз детей, на контрастном фоне, на достаточном для их зрительного восприятия расстоянии).

2. Для обследования (зрительного, зрительно-осязательного) наглядности детям с нарушением зрения должно предоставляться больше времени (примерно вдвое), чем нормально видящим.

3. Детям, которые в этом нуждаются, необходимо на занятии предоставить возможность приблизиться к демонстрируемой наглядности, внимательно рассмотреть ее, обследовать с помощью осязания.

4. Использование рельефной наглядности должно сопровождаться соотнесением ее с реальными предметами.

5. При демонстрации предметов педагог обращает внимание на последовательность знакомства с их характерными признаками, свойствами, качествами, формирует у детей планомерность зрительно-осязательного восприятия.

6. Педагог должен сопровождать демонстрацию наглядности четким, доступным пониманию детей данного возраста описанием

**Проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий.**

В данной части Программы описаны условия и особенности комплектации подгрупп и проведения подгрупповых коррекционных занятий (с учетом возраста детей, диагноза зрительного заболевания, остроты зрения, имеющихся сопутствующих заболеваний, уровня познавательной деятельности и выявленных вторичных отклонений в развитии).

Определена периодичность и длительность проведения индивидуальных, подгрупповых и фронтальных занятий, а также индивидуальных коррекционных занятий по разработанным индивидуальным программам обучения в рамках индивидуальных образовательных маршрутов.

Также описан особый вид индивидуальных коррекционных занятий - подготовка детей к проверке остроты зрения, определению характера зрения, к аппаратному лечению, при этом учитывается, какие навыки необходимо сформировать у детей, чтобы они могли успешно действовать на том или ином аппарате.

**1.3 Научно – методическое**

**Участие в методической работе дошкольного учреждения.**

Составляющей частью деятельности тифлопедагога является методическая работа, в которую входят следующие направления:

- посещение общеобразовательных занятий с целью изучения того, как дети усваивают программный материал, какие трудности испытывают, как овладевают приемами предметно-практической деятельности;

- выступления на педагогических советах для ознакомления воспитателей с особенностями развития, воспитания и обучения детей со зрительной патологией, а также с коррекционными программами и методиками;

- организация и проведение семинарских занятий по той или иной проблеме, обсуждение опыта работы;

- индивидуальное консультирование воспитателей по конкретным вопросам воспитания и обучения детей, методам коррекционной работы;

- показ занятий с детьми с целью ознакомления воспитателей с конкретными методами и приемами коррекционной работы;

- пропаганда тифлопедагогических знаний (организация выставок специальной литературы с аннотациями и рекомендациями по использованию, демонстрация дидактических материалов).

**1.4 Работа с родителями детей, посещающих дошкольное учреждение**

Одним из важнейших направлений моей работы является систематическая и целенаправленная работа с семьями детей с нарушениями зрения. Она включает в себя несколько направлений:

* выступления на родительских собраниях по общим вопросам воспитания и обучения, развития школьников с нарушениями зрения;
* консультация для отдельных групп родителей с учетом общих для них проблем, связанных с особенностями развития детей, трудностями в овладении определенными знаниями;
* индивидуальное консультирование родителей по вопросам, касающимся конкретного ребенка;
* проведение для родителей индивидуальных и подгрупповых коррекционных занятий, целью которых является обучение родителей приемам взаимодействия с ребенком, оказания ему действенной помощи в выполнении определенных видов деятельности;
* выставки специальной, доступной для понимания родителей, литературы с аннотациями тифлопедагога;
* выставки игр и специальных пособий, которые родители могут использовать в занятиях с детьми дома;
* выставки детских работ, выполненных на занятиях тифлопедагога;
* интернет – консультации на сайте детского сада:

**2. Психолого-медико-педагогический консилиум.**

**Содержание работы ПМПк МКДОУ д/с № 312 «Жемчужинка»:**

* Координационная деятельность ПМПк регламентируется Положением о психолого-медико-педагогическом консилиуме дошкольного образовательного учреждения и направлена:
* - на защиту прав и интересов ребенка;
* - комплексную диагностику детей;
* - обсуждение промежуточных результатов коррекционно-развивающего воздействия;
* - анализ динамики развития детей;
* - корректировку содержания занятий и их формы;
* - разработку рекомендаций для дальнейшей работы;
* - консультирование педагогов, родителей и других участников образовательного процесса;
* - профилактическую работу.

ПМПк функционирует в соответствии с планом работы образовательного учреждения, который включает не только тематику плановых консилиумов, но и отчеты специалистов о выполнении рекомендаций консилиума и преемственности в работе.

**III.Организационный раздел**

1. **Специальные методические пособия и дидактические материалы.**

**Оборудование кабинета тифлопедагога.**

**Работа со слепыми детьми.**

1. Перечень общих пособий:

а) фланелеграф для фронтальной работы и индивидуальные фланелеграфы на подгруппу детей (2х цветные);

б) фоны;

в) подставки;

г) указки;

д) примерный список методической литературы по проблемам слепоты;

е) специальные тифлотехнические приборы для развития компенсаторных способов познания мира и развития сохранных анализаторов;

ж) приборы по тифлографике.

2. Пособия по развитию кистей и пальцев.

3. Пособия для коррекции и развития познавательной деятельности слепого ребенка:

а) по развитию зрительного восприятия и зрительной памяти у детей с остаточным зрением (цветные эталоны предметов и их изображение, эталоны формы и величины);

б) по развитию осязательно-двигательного восприятия (различные виды поверхностей, тканей, материал на узнавание свойств и признаков предметов окружающего мира, природный материал);

в) по развитию слухового восприятия и представления (звуковые игрушки, сигналы, наборы пластинок с шумами : громко-тихо, музыкальные звуки, голоса птиц и животных, звуки действий (скрип, стук, падение));

г) по развитию обоняния (бытовые запахи, запахи улицы и др.);

д) по развитию вкуса (сладкий, соленый, кислый (лимон), горький (миндаль).

4. Пособия по формированию представлений об окружающем мире в соответствии с возрастом и программными требованиями (натуральные предметы, игрушки-модели, барельефы,аппликации, рельефное изображение выполненное разными способами).

5. Алгоритмы-иллюстрации по предметному восприятию и алгоритмы развития последовательности действий слепым ребенком при обследовании предметов.

6. Перечень способов определения свойств и признаков предметов слепым ребенком.

7. Пособия по развитию неречевых средств общения:

а) модели лица (мимика - объемные пособия, барельефные, контурные и графические изображения);

б) модели позы (объем, барельеф, контур и рельефное изображение).

8. Пособия по обучению пространственной ориентировке:

а) модели игровых комнат (спальня, кухня, группа), планы этих помещений;

б) планы окружающей местности;

в) тифлотехнические приборы для ориентировки (сигналы, ориетиры, адаптивные дорожки, следы, рельефное изображение помещений, знаковая наглядность у входа в помещение);

г) пособия формирующие представления об объектах, встречающихся ребенку за пределами детского сада (модели транспорта, включая метро, модели общественных мест – ателье, почта, аптека);

д) модели основных типовых зданий, решеток и др. объектов, встречающихся на улице.

9. Пособия по СБО:

а) предметы домашнего обихода, натуральные и модели-игрушки, плоскостное и контурное изображение;

б) тифлотехнические приборы для быта слепого (дозаторы, часы, домино, шашки).

10. Пособия по подготовке к чтению и письму по Брайлю ( прибор для рельефного рисования и черчения «Школьник», однострочные и многострочные Брайлевские приборы, грифели, колодки шеститочия, Брайлевская азбука, букварь и пособия, готовящие руку ребенка для восприятия чтения и воспроизведения точечного шрифта, карточки с точечным изображением, образцы рельефных орнаментов, различные рельефные изображения, выполненные разными способами (выкалыванием, наклеиванием, выдавливанием).

**Работа со слабовидящими детьми.**

1.Перечень общих пособий:

а) фланелеграф для фронтальной работы и индивидуальные фланелеграфы на подгруппу детей (2х цветные);

б) фоны;

в) подставки;

г) указки;

д) примерный список методической литературы по проблемам слабовидения;

е) специальные тифлотехнические приборы, используемые в работе со с/в (лупы, приборы для черчения и рисования и т.д.).

2. Пособия по развитию познавательной деятельности (восприятия, представления, внимания, памяти, речи и т.д.):

а) по формированию сенсорного восприятия: цвета (дифференцировки, соотношения, локализации, насыщенности, оттенков), формы (объемные и плоскостные изображения), величины;

б) алгоритмы – иллюстрации по предметному восприятию;

в) по формированию предметных представлений: натуральные предметы, муляжи, игрушки, цветное изображение предметов разного размера в разных вариантах (т.е. модальностях), типичное контурное и силуэтное изображение предметов, трафареты (внутренние, внешние,);

г) по развитию зрительно-слуховой и осязательно-двигательной памяти;

д) по развитию нестереоскопических способов познания глубины пространства (перекрытия, удаления и т.д.).

3) Пособия по ориентировке в большом и малом пространстве (звукоориентиры, иллюстрации поз ребенка при ходьбе и др.).

4) Пособия по развитию мыслительной деятельности (кубики, разрезные картинки, танграмы и др.).

5) Пособия по развитию мелкой моторики рук (бусы, шнуровки, застежки и т.д.).

6) Пособия для восприятия и понимания различных видов картин (предметных, сюжетных, пейзажных):

а) для развития соотношения образа и слова (подбор картинок, аппликаций, контурного и силуэтного изображения к картине, выполненного в разных ракурсах для моделирования картин);

б) пособия для развития неречевых средств общения.

7) Пособия по развитию компенсаторных способов восприятия окружающего мира:

а) тактильно – кинестетических ощущений;

б) слухового восприятия (набор звуковых игрушек);

в) обоняния и осязания (бытовые запахи и разные поверхности).

**Работа с детьми с амблиопией и косоглазием.**

*1.Перечень общих пособий:*

а) фланелеграф для фронтальной работы и индивидуальные фланелеграфы на подгруппу детей (2х цветн., фон темный и светлый);

б) фоны;

в) подставки;

г) указки;

д) примерный список методической литературы по проблемам амблиопии и косоглазия;

*2. Пособия по развитию зрительного восприятия (фронтальные и индивидуальные);*

а) пособия по формированию сенсорного восприятия: цвета (дифференцировки, соотношения, локализации ,насыщенности, оттенков), формы (объемные и плоскостные), величины; б) алгоритмы – иллюстрации по предметному восприятию;

в) пособия по формированию предметных представлений: натуральные предметы, муляжи, игрушки, цветные картинки разного размера в разных модальностях (типичное, контурное и силуэтное изображение предметов), трафареты (внутренние и внешние);

г) пособия по развитию зрительно-слуховой памяти;

д) пособия по развитию нестереоскопических способов анализа глубины пространства (перекрытия, удаление и т.д.).

3. Пособия по ориентировке в большом и малом пространстве (звукоориентиры, вспомогательные средства, макеты помещений и планы, иллюстрации поз ребенка при ходьбе и др.).

4. Пособия по развитию мыслительной деятельности (кубики, разрезные картинки, танграмы и др.).

5. Пособия по развитию мелкой моторики рук (бусы, шнуровка, застежка и др.)

6. Пособия для восприятия и понимания различных видов картин (предметных, сюжетных, пейзажных):

а) для развития соотношения образа и слова (подбор картинок, аппликаций, контурного и силуэтного изображения к картине, выполненного в разных ракурсах для моделирования картин);

б) для развития неречевых (мимика, поза, жест) и речевых средств общения ребенка.

7. Специальные пособия на развитие зрительных функций (кольцебросы, сенсомотиваторы).

1. **Использование технических средств обучения**.

Техническое оборудование кабинета отвечает последним современным требованиям: имеются, интерактивное оборудование:

Ноутбук

Компьютер

интерактивный стол,

интерактивная доска с короткофокусным проектором, «AktivBord»

планшет «Samsung»

наушники

принтер

документ – камера

**специальное оборудование**

цифровая модульная система

аппаратный комплекса «СИНХРО-С»

тактильный принтер

Кроме этого, широко используются оптические средства коррекции (очки, бинокли, монокли).

**Концептуальные положения:**

- принцип охраны здоровья детей;

- информационный подход к педагогическому процессу;

- педагогическая целесообразность;

- интеграция;

- принцип мультимедийности;

- интерактивный характер.

Информатизация образования - это большая область для проявления творчества педагогов, побуждающая искать новые, нетрадиционные формы и методы обучения.

Актуальность использования информационных компьютерных технологий обусловлена практической потребностью в использовании в дошкольных образовательных учреждениях компьютерных обучающих, диагностирующих программ и программ, способствующих сохранению и укреплению здоровья детей.

Компьютер заменяет десятки технических средств (ТС передачи учебной информации, тренажерные, вспомогательные, визуальные, аудиосредства, аудиовизуальные, комбинированные и др.).

Применение компьютера в ДОУ возможно и необходимо, оно способствует:

-применению новых методов в развитии и коррекции дошкольников;

-созданию стимулирующей среды обучения с помощью информационных компьютерных технологий;

-раскрытию потенциала детей при помощи использования новых возможностей развития;

-расширению возможностей эффективности обучения детей с нарушениями зрения.

В нашем дошкольном учреждении соблюдено одно из главных условий внедрения компьютера в ДОУ - с детьми работают специалисты, знающие технические возможности компьютера, имеющие навыки работы с ними, четко выполняющие санитарные нормы и правила использования компьютеров, владеющие методикой приобщения детей к новым технологиям.

Компьютеры, снабжены программно-методической системой развивающих, обучающих и диагностических игр.

**Требования к организации занятий с использованием компьютера.**

- занятия с использованием компьютеров для детей 5-7 лет проводятся не более одного в течение дня и не чаще трех раз в неделю в дни наиболее высокой работоспособности: во вторник, в среду и в четверг;

- после занятия с детьми проводится гимнастика для глаз;

- непрерывная продолжительность работы с компьютером на развивающих игровых занятиях для детей 5 лет не должна превышать 10 минут и для детей 6-7 лет - 15 минут;

- для детей, имеющих хроническую патологию, частоболеющих (более 4 раз в год), после перенесенных заболеваний в течение 2 недель продолжительность занятий с компьютером должна быть сокращена для детей 5 лет до 7 минут, для детей 6 лет - до 10 мин;

- для снижения утомительности компьютерных занятий обеспечивается гигиенически рациональная организация рабочего места: соответствие мебели росту ребенка, достаточный уровень освещенности, соблюдение правильной рабочей позы;

- экран видеомонитора должен находиться на уровне глаз или чуть ниже, на расстоянии не ближе 50 см., чем больше размер монитора, тем легче глазам;

- не работать на компьютере в темноте;

- следить за содержательной стороной игр и программ.

**Преимущества использования компьютерных технологий:**

- интерактивный характер упражнений превращает процесс обучения в увлекательную игру, мультимедийный характер данных игр повышает мотивацию ребенка;

- индивидуальная настройка программ гарантирует ребенку успех, повышает его уверенность в себе;

- задаваемый программой регламент упражнений дисциплинирует детей, развивает внимание и память;

- связь зрительной и слуховой систем развивается за счет сопровождения соответствующими звуками моментов игры, требующих повышения зрительной активности;

- связь зрительной и моторной систем (глаз-рука) восстанавливается при управлении одним из объектов с помощью мыши;

- информационные компьютерные технологии могут использоваться для интегрированного представления многих аспектов коррекционной программы.

**Благодаря мультимедийному способу подачи информации достигаются следующие результаты:**

- дети легче усваивают понятия формы, цвета и величины;

- глубже постигаются понятия числа и множества;

- быстрее возникает умение ориентироваться на плоскости и в пространстве, в статике и движении;

- тренируется внимание и память;

- раньше овладевают чтением и письмом;

- активно пополняется словарный запас;

- развивается мелкая моторика, формируется тончайшая координация движений глаз и руки;

- развивается сенсомоторика детей: уменьшается время, как простой реакции, так и реакции выбора;

- воспитывается целеустремлённость и сосредоточенность;

- развиваются воображение и творческие способности.

Цифровая модульная система (цифровой увеличитель). – увеличивает предмет во много раз, используется, как часть коррекционного занятия.

Аппаратный комплекс «СИНХРО-С» **-** устройство преобразования суммарной электрической активности головного мозга в звук музыкального диапазона для биоакустической нормализации психофизиологической состояния человека.

1. **Специальные образовательные программы и методики обучения и воспитания.**

**Основными программами, реализуемыми в работе, являются:**

1. «От рождения до школы». Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2014. — 368 с.
2. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для детей с нарушениями зрения) : программы детского сада ; коррекционная работа в детском саду / В.А. Бельмер, Л.П. Григорьева, В.З. Денискина и др. ; под ред. Л.И. Плаксиной ; Ин-т коррекц. педагогики Рос. акад. образования. — М.: Экзамен, 2003. — 256 с.
3. Анисимова Н.Л., Новичкова И.В., Солнцева Л.И. Особенности психологической помощи детям с нарушениями зрения в дошкольном учреждении: Методические рекомендации – М., 2001.
4. Воспитание и обучение слепого дошкольника. Под ред. Солнцевой Л.И., Подколзиной Е.Н. – М., 2005.
5. Григорян Л.А., Кащенко Т.П.Комплексное лечение косоглазия и амблиопии в сочетании с медико-педагогическими мероприятиями в специализированных дошкольных учреждениях. – М., 1994.
6. Дружинина Л. А. Коррекционная работа в детском саду для детей с нарушением зрения: Методическое пособие. - М.: Экзамен, 2006. Жохов В.П., Кормакова И. А., Плаксина Л.И.,Реабилитация детей, страдающих содружественным косоглазием и амблиопией: Методическое пособие. – М., 1989.
7. Занятия по развитию зрительного восприятия у дошкольников с нарушениями зрения. Методические рекомендации. / Сост. Л.А. Дружинина и др.; науч. ред. Л.А. Дружинина,  — Челябинск: АЛИМ, изд-во Марины Волковой, 2007.
8. Занятия по развитию ориентировки в пространстве у дошкольников с нарушениями зрения. Методические рекомендации. /Сост Дружинина Л. А. и др.; науч. ред. Дружинина Л. А. -Челябинск: АЛИМ, изд-во Марины Волковой, 2008.
9. Колесникова Е.В. 500 игр для коррекционно-развивающего обучения детей 3-7 лет.–М.: «Ювента», 2004.
10. Корнилова И.Г.,Игра и творчество в развитии общения старших дошкольников с нарушениями зрения. Креативная игра-драматизация. – М.: Изд-во «Экзамен», 2004.
11. Малеева З.П., Алексеев О.Л.,Подготовка детей с нарушениями зрения к его лечению с помощью специальных медицинских аппаратов: Монография / ГОУ ВПО «Уральский государственный педагогический университет» – Екатеринбург, 2005.
12. Нечаева Т.И.,Развитие пространственной ориентировки. – Ростов-на-Дону: «Феникс», 2008.
13. Плаксина Л.И., Сековец Л.С. Коррекционно-развивающая среда в дошкольных образовательных учреждениях компенсирующего вида: Учебно-методическое пособие. - М.: ЗАО «ЭЛТИ-КУДИЦ», 2006.
14. Плаксина Л.И. Теоретические основы коррекционной работы в детских садах для детей с нарушением зрения. – М.: ГороД, 1998.
15. Подколзина Е.Н., Индивидуальные коррекционные занятия тифлопедагога с дошкольниками, имеющими тяжелую зрительную патологию и сопутствующие заболевания. - М.: Российская государственная библиотека для слепых, ООО «ИПТК «Логос» ВОС», 2008.
16. Подколзина Е.Н. «Пространственная ориентировка дошкольников с нарушением зрения».- М.:ЛИНКА\_ПРЕСС, 2009.
17. Подколзина Е.Н. «Тифлопедагогическая диагностика дошкольника с нарушением зрения».- Москва: 2014г.
18. Развернутое тематическое планирование по программе под ред. Л.И. Плаксиной / авт.-сост. Е.А. Чевычелова. – Вологоград.: Учитель, 2012
19. Семаго Н.Я., Методика формирования пространственных представлений у детей дошкольного и младшего школьного возраста.- М.: «Айрис-Пресс», 2007.
20. Солнцева Л.И. Психология детей с нарушением зрения (детская тифлопсихология). – М.: Классикс Стиль, 2006.
21. Социализация дошкольников с нарушением зрения средствами игры. Под ред. Е.Н. Подколзиной. – М.: Город Детства, 2006.
22. Специальные коррекционные программы для дошкольников с тяжелыми нарушениями». Международный университет семьи и ребенка им. Рауля Валленберга. / Под ред. В.А. Феоктистовой С.-Петербург "Образование" 1995г.
23. Феоктистова В.А., Головина Т.П., Рудакова Л.В. и др.Обучение и коррекция развития дошкольников с нарушенным зрением: Методическое пособие. – СПб.: Образование, 1995.
24. Филатов А.И, Развитие пространственных представлений у дошкольников с нарушением зрения. - М.:«Книголюб», 2010.
25. Шорыгина Т.А., Учимся ориентироваться в пространстве. - М.: «Творческий центр», 2004
26. Фильчикова Л.И., Бернадская М.Э., Парамей О.В. Нарушения зрения у детей раннего возраста. Диагностика и коррекция: Метод. Пособие/ Фильчикова Л.И., Бернадская М.Э., Парамей О.В. – 2-е изд. – М.: Изд-во «Экзамен», 2004. – 192с.
27. **Организация коррекционной работы**
    1. график и расписание работы

Таблица 7 - График и расписание работы тифлопедагога

|  |  |
| --- | --- |
| **Понедельник** | **7ч. 30м – 15ч. 30м.** |
| **Вторник** | **7ч. 30м - 15ч.30м.** |
| **Среда** | **9ч. 30м – 17ч.30м.** |
| **Четверг** | **7ч. 30м – 15ч. 30м.** |
| **Пятница** | **7ч. 30м – 15ч. 30м.** |

Таблица 8 - Циклограмма рабочего времени

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| день | время | занятие |
| ПОНЕДЕЛЬНИК | 7ч.30 – 8ч.00м. | Индивидуальная работа, работа с родителями. |
| 8ч.00м.- 10ч.00м. | **Подгрупповое занятие СБО (младший – старший возраст)** |
| 10ч.00м.-12ч.35м. | Индивидуальные занятия с учётом индивидуальной коррекционной программы (развитие осязания и мелкой моторики пальцев, развитие ориентировки в пространстве, зрительного восприятия.) |
| 12ч.35м -15ч.00м | Индивидуальные занятия со слепым ребенком, сеансы на аппарате Синхро –С, консультация педагогов, ортоптистов |
| 15ч.00м. – 15ч.30м. | Индивидуальные занятия с учётом индивидуальной коррекционной программы (развитие осязания и мелкой моторики пальцев, развитие ориентировки в пространстве, зрительного восприятия.) |
| ВТОРНИК | 7ч.30 – 8ч.00м. | Индивидуальная работа, работа с родителями. |
| 8ч.00м.- 10ч.00 | **Подгрупповое занятие развитие зрительного восприятия (младший – старший возраст)** |
| 10ч.00м.-12ч.35м. | Индивидуальные занятия с учётом индивидуальной коррекционной программы (развитие осязания и мелкой моторики пальцев, развитие ориентировки в пространстве, зрительного восприятия.) |
| 12ч.35м -15ч.00м | Индивидуальные занятия со слепым ребенком, сеансы на аппарате Синхро –С, консультация педагогов, ортоптистов |
| 15ч.00м. – 15ч.30м. | Индивидуальные занятия с учётом индивидуальной коррекционной программы (развитие осязания и мелкой моторики пальцев, развитие ориентировки в пространстве, зрительного восприятия.) |
|  |  |
| СРЕДА | 9ч.30 – 10ч.30м. | **Подгрупповое занятие развитие ориентировки в пространстве (младший возраст), Подгрупповое занятие СБО (старший возраст)** |
| 10ч.30м.-12ч.35м. | Индивидуальные занятия с учётом индивидуальной коррекционной программы (развитие осязания и мелкой моторики пальцев, развитие ориентировки в пространстве, зрительного восприятия.) |
| 12ч.35м -15ч.00м | Индивидуальные занятия со слепым ребенком, сеансы на аппарате Синхро –С, консультация педагогов, ортоптистов |
| 15 ч.00-16.ч.30м | Индивидуальные занятия с учётом индивидуальной коррекционной программы (развитие осязания и мелкой моторики пальцев, развитие ориентировки в пространстве, зрительного восприятия.) |
| 16ч.30м-17м.00м | Кружок «Китёнок» |
| 17ч.00м- 17ч.30м. | Консультация родителей |
| ЧЕТВЕРГ | 7ч.30 – 8ч.45м. | Индивидуальная работа, работа с родителями. |
| 9ч.00м.- 12ч.35м. | **Подгрупповое занятие развитие ориентировки в пространстве (младший возраст, старший возраст)** |
| 12ч.35м -15ч.00м | Индивидуальные занятия со слепым ребенком, сеансы на аппарате Синхро –С, консультация педагогов, ортоптистов |
| 15ч.00м. – 15ч.30м. | Индивидуальные занятия с учётом индивидуальной коррекционной программы (развитие осязания и мелкой моторики пальцев, развитие ориентировки в пространстве, зрительного восприятия.) |
| ПЯТНИЦА | 7ч.30 – 8ч.50м. | Подготовка оборудования для презентаций |
| 8ч.50м.- 12ч.35м | Показ тематических презентаций |
| 12ч.35м -15ч.00м | Индивидуальные занятия со слепым ребенком, сеансы на аппарате Синхро –С, консультация педагогов, ортоптистов |
| 15ч.00 -15ч.30м | Индивидуальная работа с учётом индивидуальной коррекционной программы. |

* 1. расписание коррекционной образовательной деятельности на неделю (фронтальные, индивидуально-подгрупповые занятия, организационная работа);

**РЕАЛИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОБЛАСТЕЙ** (Младший, средний возраст)

**Понедельник**

Социально-бытовая ориентировка

**Вторник**

Развитие зрительного восприятия

**Среда**

Развитие ориентировки в пространстве

**Четверг**

Развитие ориентировки в пространстве

**Пятница**

Тематические презентации (Развитие зрительного восприятия)

**РЕАЛИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОБЛАСТЕЙ** (Старший возраст)

**Понедельник**

Социально-бытовая ориентировка

**Вторник**

Развитие зрительного восприятия

**Среда**

Развитие ориентировки в пространстве

Кружок китёнок. (Интерактивный стол, доска)

**Четверг**

Социально-бытовая ориентировка

**Пятница**

Тематические презентации (Развитие зрительного восприятия)

1. **Взаимодействие специалистов ДОУ**

**Таблица 9 - Структурно-функциональная модель**

**взаимодействия специалистов ДОУ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Участники коррекционного процесса** | **Цель взаимодействия** | **Формы взаимодействия специалистов в процессе проведения коррекционно-диагностических мероприятий** |
| Учитель-дефектолог(тифлопедагог)-учитель-логопед | Координация совместных усилий по преодолению и профилактике недостатков в развитии детей – дошкольников с нарушениями зрения | - участие в ПМПК;  - совместные занятия по разным разделам программы;  - взаимопосещение занятий;  -проведение мини-консилиумов;  - обмен информацией (теоретической и практической);  - проведение занятий с показом мультимедийных презентаций |
| Тифлопедагог, учитель-логопед -педагоги (воспитатели, музыкальный работник, воспитатель по ИЗО, инструктор ЛФК) | Повышение тифлопедагогической компетентности педагога, расширение знаний об особенностях проведения коррекционных мероприятий | - участие в ПМПК;  - - совместные занятия;  - взаимопосещение занятий (с последующим анализом);  - педагогические тренинги;  - тифлопсихологические семинары;  - индивидуальные и подгрупповые консультации;  - пропаганда тифлопедагогических знаний (организация выставок специальной литературы с аннотациями и рекомендациями по использованию);  - презентация дидактических материалов;  - мастер-классы для педагогов (показ коррекционных методов и приемов работы с детьми) |
| Тифлопедагог, учитель-логопед-медицинские работники | Расширение представлений об индивидуальных, возрастных и психологических особенностях детей-дошкольников с нарушениями зрения | - участие в ПМПК;  - консультации по индивидуальным особенностям детей и способам введения в процесс лечения;  - взаимопосещение занятий;  - обмен информацией о детях |
| Тифлопедагог, логопед -старший вопитатель и заведующий | Координация деятельности всех служб ДОУ по реализации задач психолого-медико-педагогического сопровождения образовательного процесса | - участие в ПМПК;  - совместное планирование (комплексно-тематическое, календарное, перспективное);  - выступления на педагогических советах;  - совместная методическая работа в творческих группах |
| Тифлопедагог, учитель-логопед - родители | Повышение сензитивности родителей к проблемам детей, снижение эмоционального дискомфорта в связи с состоянием ребенка; формирование у родителей адекватных представлений о потенциальных возможностях ребенка; оптимизация педагогического потенциала родителей | - пропаганда тифлопедагогических и логопедических знаний (организация выставок специальной литературы с аннотациями и рекомендациями по использованию);  - презентация дидактических материалов;  - консультации групповые и индивидуальные;  - родительские семинары (лекционные приемы, групповые дискуссии, обсуждение трудных ситуаций, обмен опытом и др.);  - открытые занятия;  -участие в работе ПМПК;  - выступления на родительских собраниях;  - выставки детских работ, выполненных на занятиях тифлопедагога, логопеда;  - мастер-классы для родителей (показ коррекционных методов и приемов работы с детьми) |

**ПРИЛОЖЕНИЕ**

1. Схема тифлопедагогического обследования дошкольника с нарушением зрения.
2. Критерии определения уровней развития коррекционных видов деятельности у дошкольников с нарушением зрения.
3. Ежедневный перспективный план коррекционной работы на 2015-2016 учебный год.
4. Проект Активизация познавательной деятельности детей с нарушениями зрения посредством мультимедийных презентаций.
5. Содержание требований программы по разделу «Ориентировка в пространстве